

Creare

Vendere

Riunirsi

Pacificare

Rispettare

Numerare

6x2

Oscar

DI MONTIGNY

Oscar

FARINETTI

Sei brevi lezioni da due maestri
del marketing

Prefazione di STEFANO VOLPATO

Rizzoli

6x2

Oscar

DI MONTIGNY

Oscar

FARINETTI

Sei brevi lezioni da due maestri
del marketing

Prefazione di STEFANO VOLPATO

Rizzoli

Publicato per

Rizzoli

da Mondadori Libri S.p.A.

Proprietà letteraria riservata

© 2022 Mondadori Libri S.p.A., Milano

ISBN 978-88-17-16397-2

Prima edizione: maggio 2022

Realizzazione editoriale:
Framstudio, Milano (MI)

6x2

Sei brevi lezioni da due maestri
del marketing

6x2

è un libro sulle parole.
Abbiamo deciso di dedicarlo
a una parola.

La parola più bella,
la più importante,
la parola più forte e dolce al tempo stesso:
PACE

PAROLE PER

14

Creare

PAROLE PER

52

Vendere

PAROLE PER

98

Riunirsi

PAROLE PER

136

Pacificare

PAROLE PER

174

Rispettare

PAROLE PER

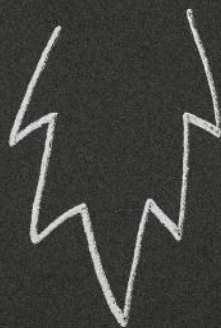
210

Numerare



PREFAZIONE

Stefano Volpato



LE PAROLE GIUSTE

Scrivere delle righe di presentazione di un libro non è mai cosa agevole. Se poi quel libro è scritto da due «narratori» del calibro di Oscar di Montigny e Oscar Farinetti la sfida si fa esageratamente grande.

Sono sempre stato affascinato da chi ha la loro capacità di leggere i particolari del Mondo che ci circonda per tradurli in concetti sempre più semplici.

Grazie alla loro semplicità quei concetti diventano alla portata di tutti. Ciò detto, potete ben immaginare quanto mi abbia lusingato la loro richiesta.

Ma poi dalla lusinga sono dovuto passare ai fatti. I fatti si traducevano nell'aver davanti un foglio bianco, un foglio che in qualche modo dovevo riempire di Parole, parole che avessero un senso, parole che, collegate l'una all'altra, si trasformassero in qualcosa in grado di trasmettere un messaggio.

Le Parole rappresentano l'essenza delle nostre vite. Sono il sale, il condimento della nostra capacità di relazione e comprensione reciproca. Ma le Parole, quando le scrivi, assumono una connotazione e una solidità che le eleva di rango e le rende immortali, così come immortali diventano i pensieri che esse stesse traducono nella loro forma scritta. Pensate alla differenza tra quello che si può raccontare nella versione orale con quello che invece si scrive. Quando si scrive basterebbe spostare una virgola tra una parola e l'altra per cambiare il senso del pensiero espresso. Scrivere è un gioco in cui il pensiero si eleva a potenza, e la potenza espressa è funzione della penna o della tastiera che riempie il foglio bianco da cui ho cominciato anche io questa breve prefazione.

Un giorno, in un libro di cui non ricordo il titolo, ho letto una frase che mi ha colpito molto. Si rifaceva proprio